

Rencontre

Nos meilleures lectures

Mardi 18-11-2025

Livres présentés par :

Simone

- **Nos âmes la nuit de Kent Haruf**

Paru en 2015 - Auteur fils d'un pasteur -

Aux USA histoire vraie dans l'Amérique profonde -

2 solitudes se rencontrent : une veuve et son voisin veuf une relation se développe.

Le petit fils est confié à sa grand-mère et vient perturber cette relation jusqu'à l'arrivée d'un chien. L'amitié se transforme en complicité amoureuse...

Un livre plein de tendresse qui aborde beaucoup de réalités des personnes âgées : la solitude, les enfants, l'héritage, le qu'en dira-t-on... un des plus beaux livres sur les blessures de l'âge.

Un livre très bien écrit et apprécié à son auditrice.

- Des diables et des saints de Jean-Baptiste Andrea (auteur de « Veiller sur elle »)

Un magnifique roman : l'histoire de Joe, un vieil homme virtuose au piano qui joue dans des gares et aéroports, attendant quelqu'un. Le récit se déroule principalement dans le passé, racontant son enfance traumatisante dans un orphelinat religieux des Pyrénées appelé "Les Confins". Là-bas, il subit des brimades et des maltraitements, mais s'échappe grâce à son imagination, à la musique, à l'amitié avec d'autres orphelins et à sa relation naissante avec Rose, la fille d'un bienfaiteur de l'établissement.

- Le restaurant de l'amour retrouvé d'Ogawa Ito (auteur du « Gouter du lion ») raconte l'histoire de Rinco, une jeune femme qui perd sa voix après une rupture amoureuse et retourne vivre chez sa mère au Japon. Elle y ouvre un restaurant unique, « L'Escargot », où elle prépare des plats sur mesure pour ses convives, utilisant la cuisine comme un moyen de guérison et de connexion. Le roman est une ode au partage, à la lenteur et à la cuisine comme remède aux peines du cœur.

Francine

- **Le merveilleux voyage de Niels Olgerson**

Conte initiatique - Histoire d'un garnement, Niels, qui vit dans une ferme en Suède.

Transformé en « tomte » (personnage fantastique, tout petit) par un autre « tomte » il devient tout petit. Pour se cacher de ses parents, il part sur le dos d'une oie sauvage dans un voyage extraordinaire où il lui arrive de nombreuses mésaventures.

- **Le lion de Joseph Kessel**

Au Kenya une petite fille issue d'une famille anglaise apprivoise un lionceau. Une amitié se développe mais le lionceau grandit. Les Massais arrivent dans la réserve, un rite d'initiation veut qu'un jeune homme doive tuer un lion pour devenir adulte...

Commentaire :

Un livre apprécié par une auditrice qui aime les histoires avec des animaux

Enrique

- **L'œil du loup (1984) de Daniel Pennac**

La rencontre dans un zoo entre un loup borgne et un jeune garçon orphelin. Ils développent une amitié silencieuse en se regardant l'un l'autre, à travers laquelle ils partagent leurs récits parallèles : celui du loup confronté à la capture et à la perte de sa liberté en Alaska, et celui de l'enfant, survivant de la guerre et de l'exil en Afrique. Le roman alterne leurs histoires, de la souffrance à la fin, pour finalement les réunir dans une conclusion optimiste.

- **L'appel de la forêt de Jacques London**

Un roman captivant qui raconte l'histoire d'un chien nommé Buck qui mène une vie confortable et paisible jusqu'au jour où il est enlevé et vendu à des trafiquants de chiens. Sa transformation de chien domestique en chien de traîneau dans le Yukon a lieu pendant la ruée vers l'or du Klondike. Buck est vendu plusieurs fois et subit des violences de la part de ses nouveaux maîtres. Il apprend rapidement les règles impitoyables de la vie sauvage et se bat pour sa survie...

- **Le pigeon de Patrick Suskin**

Un court roman racontant l'histoire de Jonathan Noël, un agent de sécurité d'une cinquantaine d'années qui mène une vie monotone et routinière à Paris. Son quotidien bascule lorsqu'il se retrouve confronté à un pigeon dans le couloir devant sa chambre. Cette rencontre apparemment anodine provoque chez ce dernier une panique et des angoisses irrationnelles, le poussant à l'isolement et à une déstabilisation existentielle.

- **Tous les matins du monde de Pascal Quinard**

Petit livre (durée de lecture 1h15- 1h30)

Monsieur de Sainte Colombe, compositeur du 17^{ème} veuf vit isolé avec ses 2 filles. Il se consacre totalement à sa musique et à la viole, instrument le plus proche de la voix humaine. Marin Marais, compositeur de la cour de Louis XIV, vient le rencontrer pour devenir son élève. Le maître de la viole transmet sa passion à ses filles mais refuse les fastes de la cour.

Le récit explore des thèmes tels que l'art, la mort, la transmission et la quête de l'absolu à travers la musique.

Recommandation :

Il serait bien de faire écouter de la magnifique musique de Ste Colombe et Marin Marais à l'auditeur.

- **Monsieur Ibrahim et les fleurs du coran d'Eric Emmanuel Schmitt (1h de lecture)**
A Paris, dans les années soixante, Momo, un ado espiègle juif de douze ans, devient l'ami du vieil épicière arabe de sa rue. Il y trouve le père, le mentor qu'il n'a pas eu. Un livre sur la transmission de valeurs, la protection, le respect, l'intégrité
- **Autre :**
Enrique recommande les histoires extraordinaires de Pierre Bellemare : des histoires courtes dont certaines sont véridiques. Des histoires captivantes qui tiennent en haleine l'auditeur.

Isabelle

- **Plus grand que le ciel de Virginie Grimaldi**
L'histoire d'Elsa, une conseillère funéraire qui vient de perdre son père, et de Vincent, un romancier anxieux, qui se rencontrent chaque mercredi dans la salle d'attente de leur psychiatre. De la rencontre de ces 2 personnes brisées par la vie va naître une relation inattendue, amicale, complice qui se transforme en relation amoureuse.

Commentaire :
Le roman explore les thèmes du deuil, de la dépression et de la résilience, avec sarcasmes, confidences et humour. Un roman bien écrit, léger et agréable à lire.
- **La panthère des neiges de Sylvain Tesson**
Le récit d'une expédition au Tibet avec le photographe animalier [Vincent Munier](#). L'objectif est de trouver et photographier la panthère des neiges, un animal mythique et très rare. La quête, rythmée par l'affût, la patience et le silence, se transforme en une aventure physique et spirituelle, une quête intérieure où Tesson se reconnecte avec la nature et réfléchit à la place de l'homme dans le monde

Commentaire :
Un livre qui peut facilement se lire sur plusieurs séances car ça n'est pas une histoire suivie mais plutôt une évocation de moments présents et intenses.

Sylvie

- **J'ai l'énergie d'une lionne dans un corps d'oiseau de Patricia Bouchenot-Déchin**
Biographie de Rosa Bonheur qui fut la plus grande artiste animalière du XIXe siècle. A travers ses tableaux, l'animal prend forme et vie, âme, mouvement dans une liberté totale. Mais elle, quel animal était-elle ? Des marchés aux bestiaux jusqu'aux salons impériaux, de Paris jusqu'à Londres en passant par Thomery, son sanctuaire, l'existence de Rosa Bonheur suit sans trembler sa ligne exigeante, amoureuse, résolument libre. Une lionne, oui, dans un corps d'oiseau.

Commentaire :
Une biographie passionnante qui nous plonge dans la vie d'une femme libre du 19^{ème} siècle.